

Campeonato Nacional de Ajedrez Perú 2017

Ganador: Giuseppe Leiva

Autor: Dr. Luis Alberto Arcos Salazar

Tipo de Apertura:

La partida que mostraremos en el siguiente artículo está catalogada en la letra A, Defensa India de la dama, agregamos la siguiente tabla, para que el lector la recuerde y aprenda fácilmente, los tipos de apertura:

A	Aperturas irregulares (Bird, Inglesa, Benoni) (A00-A39), Defensa India de la dama (A47)	Defensa holandesa (A80-A99)
B	Defensa siciliana (B20-B99)	
C	Defensa francesa (C00-C19)	Aperturas abiertas (C41 Philidor, C45 Escocesa, C70 Española) (C20-C99)
D	Aperturas cerradas (D00-D69)	Defensa Grünfeld (D70-D99)
E	sistemas indios (E01 Catalana, E11 Bogindia, E12 india Dama, E21 Nimzoindia, E60 India del Rey)	

(3) Cori, Jorge (2612) – Leiva, Giuseppe (2404) [A47]

Campeonato Nacional Absoluto 2017 Lima
Universidad Ricardo Palma (8), 08.03.2017
[Luis Alberto Arcos Salazar]

Abre tu reja, abre tu reja, dice al partir de la noche Giuseppe desde la acera de su natal Trujillo, sale Benigna y le pregunta: a dónde vas?,

Voy al Nacional de Ajedrez a competir, la pelea será dura, el equipo peruano de las Olimpiadas Baku 2016: Jorge Cori, Cristian Cruz, David Vera estarán participando y no es nada fácil poder vencerlos, deséame suerte, Benigna mía..., Benigna: -Todo estará bien, tranquilo, juega con pasión y garra y tendrás buenos resultados le dijo.

Giuseppe, metió la mano al bolsillo de su pantalón, sacó un peón, dos caballos de

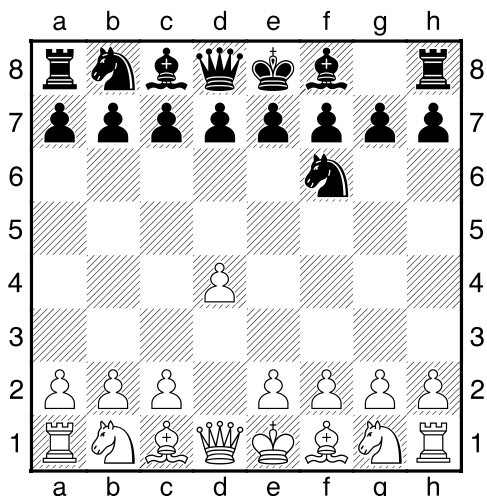
ajedrez de recuerdo y una cadena, cogió un corcel, lo puso dentro de la cadenita de plata y poniéndolo en su cuello le dijo, guárdamelo hasta mi regreso.



Subió, a su caballo de paso de nombre "Qaquilo" , se puso el poncho de chalan, su sombrero y partió al salir el resplandor de la luna rumbo a Lima, en su galopar paso por Chan Chan, mirando los guardianes de la misma en la puerta, esperando su regreso del ya campeón Nacional hace 5 años.

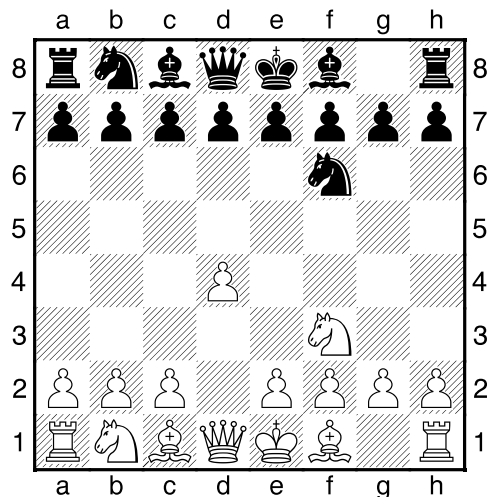


1.d4 Cf6 [Diagrama]



Sale el Caballo brioso a dar la pelea]

2.Cf3 [Diagrama]

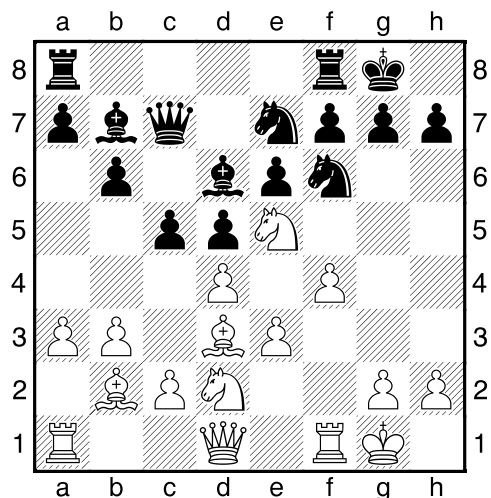


Jorge Cori, contesta de la misma manera, ambos caballos se ven frente a frente, anunciando que la pelea será dura.]

2...e6 3.e3 c5 4.Ad3 Cc6 [sale su caballo de nombre "Qaquilo", su peón ya salió previamente, desarrollando ya su apertura]

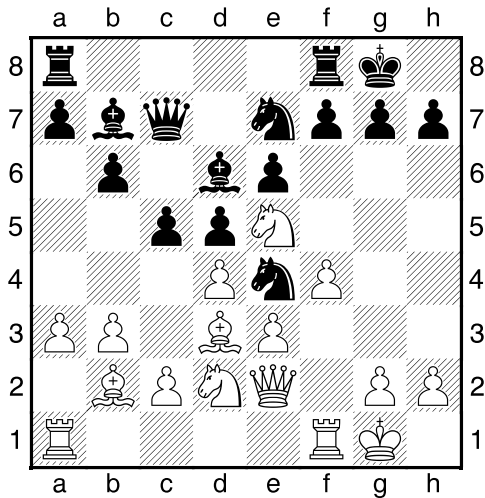
5.0-0 b6 [la apertura es india de la Dama, jugadas ocasionalmente en el Perú, ambos jugadores ingresaran rápidamente en una pelea por desiertos desconocidos.]

6.b3 Ab7 7.Ab2 d5 8.Cbd2 Ad6 9.a3 0-0 10.Ce5 Dc7 11.f4 Ce7 [Diagrama]



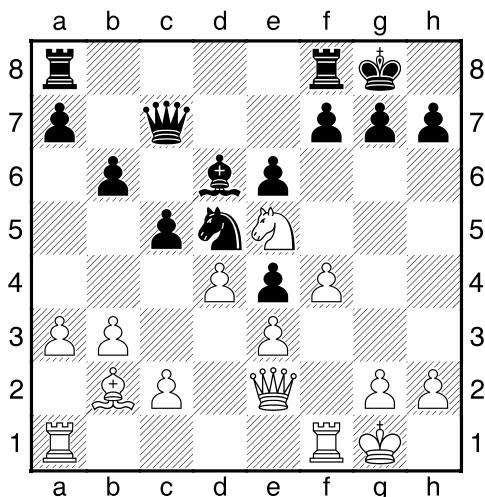
, "Qaquilo" se retira busca otra ubicación, prefiere huir al cambio, conservarse para el final]

12.De2 Ce4 [Diagrama



, se centra el caballo, la lucha entre ambos jugadores, esta igualada, ninguno de los dos tiene miedo]

13.Cxe4 dxe4 14.Ac4 Ad5 15.Axd5 Cxd5 [Diagrama

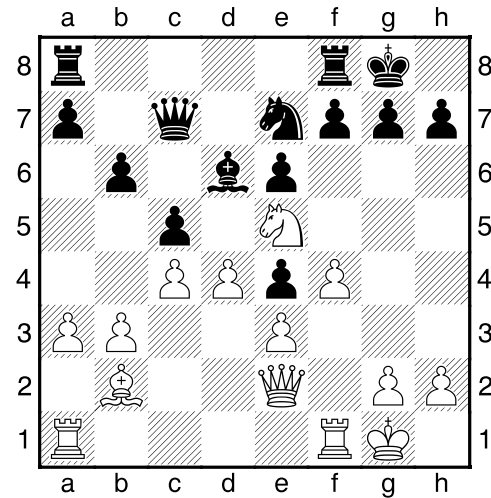


, Regresa "Qaquilo" a tomar el centro, su gallardo paso, reta al oponente en medio

de la batalla, **ven que te espero!!**, provoca al GM Cori]

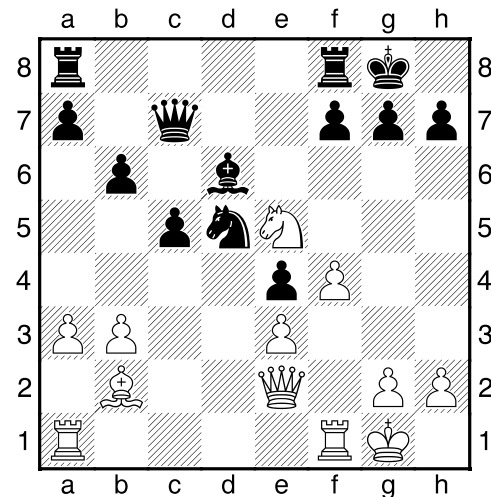
16.c4 [responde al reto]

16...Ce7 [Diagrama



hace la jugada fea, la de regresar, pero el caballo es astuto, saber por qué regresa y para que?...]]

17.d5 exd5 18.cxd5 Cxd5 [Diagrama



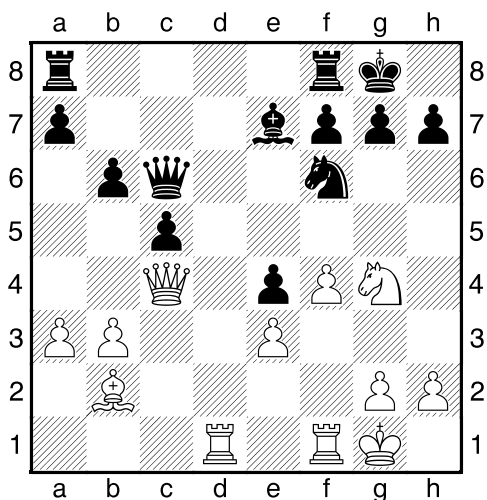
, vuelve de nuevo "Qaquilo" al centro del tablero, y vuelve a retar al GM Cori: **ven!! Que aquí te espero!!**, rechina el caballo

de paso, levantando las patas delanteras en medio del tablero, retador, desafiante.]

19.Cg4 Ae7 20.Tad1 [responde al reto y amenaza el caballo]

20...Dc6 21.Dc4 [vuelve ahora con dos piezas a amenazar al caballo centralizado]

21...Cf6 [Diagrama

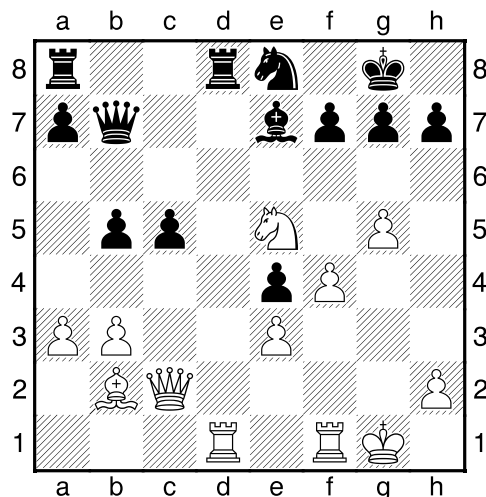


, se guarda el caballo, protegiendo al rey y retando ahora al otro caballo de Cori]

22.Ce5 Db7 23.g4?! [Jorge, tiene mucho ímpetu, quiere entrar con todo, atacar sin cuartel, encerrar al caballo opositor]

23...b5 24.Dc2 Tfd8! [principio de juego en una partida: "Si tu rival es el que tiene el ataque, el que pierda sus piezas le hace debilitar su fuerza".]

25.g5 Ce8 [Diagrama



, "Quaquito" regresa a la casilla que ocupaba su monarca, está buscando la ruta, para amenazar sobre la debilidad, ya vio el camino, e8,d6,f5 para amenazar sobre el peon retrasado e3.]

26.h4 [sigue Jorge, queriendo lanzar su ataque y entonces vuelve el principio: " si tu rival esta por atacarte, eliminar sus piezas es el mejor camino, para debilitarlo", en una proyección al final, donde no existan piezas, el segundo jugador estar mejor, debido a que las blancas tienen los peones adelantados y está fijada la debilidad del peón e3, para posteriormente atacarla]

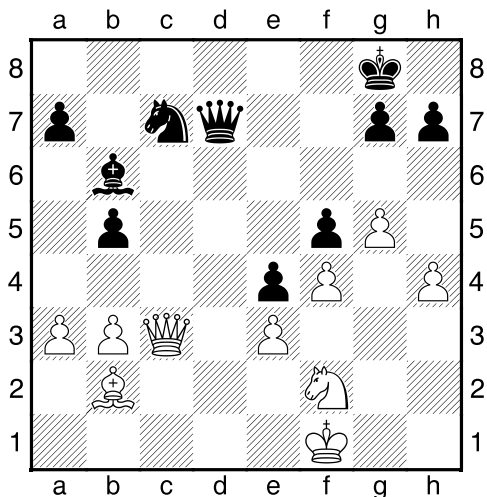
26...Txd1 [todo cambio favorece al bando negro]

27.Txd1 Td8 28.Txd8 Axd8 [todo cambio de piezas, favorece al bando de las negras]

29.Dxc5 Ab6 [apuntando sobre la debilidad, del peón retrasado]

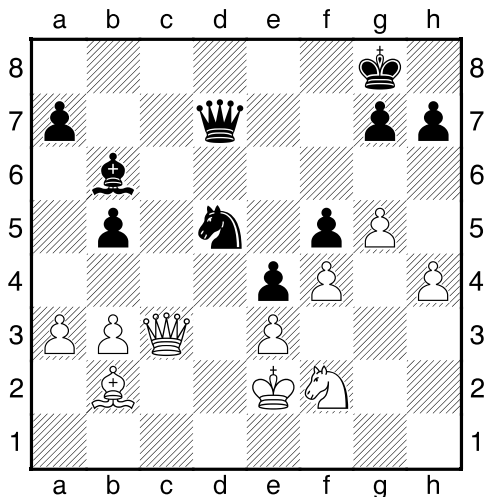
30.Dc3 f6 31.Cg4 Dd7 [con una doble amenaza, ingresar a territorio enemigo y capturar al caballo blanco]

32.Cf2 f5 33.Rf1 Cc7 [Diagrama



, regresa "qaquilo" a la lucha, justamente para atacar sobre la debilidad del peón retrasado]

34.Re2 Cd5 [Diagrama



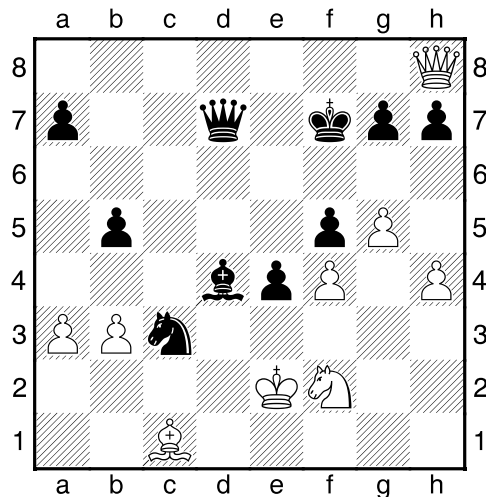
Se centraliza el caballo y vuelve a amenazador, **ven!! Que aquí te espero!!** Dice por enésima vez tanto es su provocación y tantas sus arremetidas por el centro, que pareciera tiene ocho vidas.]

35.De5 Axe3 [tiene ya un peón de ventaja.]

36.Db8+ Rf7 37.Dh8 Ad4! 38.Ac1 [38.Axd4? Cxf4+ 39.Re3 Cg2+ 40.Re2 Dxd4 con lo

cual tendría dos peones de ventaja y la partida ya definida]

38...Cc3+ [Diagrama



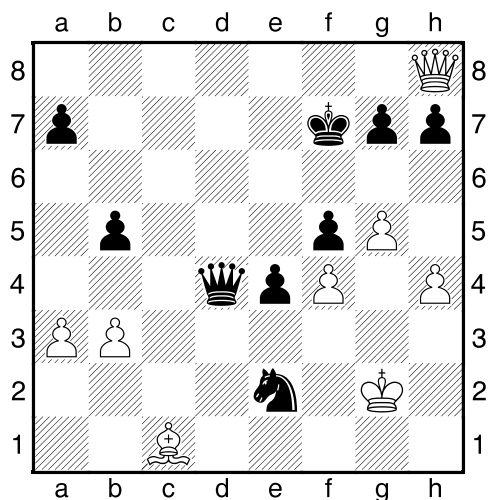
, entra ya "Qaquilo" al territorio enemigo, esta mejor su ataque es más terrible, su ingreso es inminente.]

39.Rf1 [39.Rd2? Axf2+ 40.Rxc3 Dd4+ 41.Rc2 Dd3+ 42.Rb2 Ad4+ 43.Ra2 Dc2+ 44.Ab2 Dxb2#]

39...Axf2 40.Rxf2 Dd4+ [aparece la benigna Dama, no se quedó esperando en la tierra de los mochicas si no que acompañó en la lucha al caballo e ingresa al territorio enemigo, se centraliza en la casilla d4 , la partida esta ya definida]



41.Rg2 Ce2 [Diagrama



Entra el caballo de paso peruano en territorio con el apoyo de la benigna dama y el GM Jorge Cori, suelta el rey rendido y lo deja caer, tras esta derrota ya Giseppe es nuevamente campeón nacional 2017, siendo el orgullo para su tierra Trujillana.]

42.Rh2 [42.Rf1 Dd1+ 43.Rf2 Cxc1 con la pieza demás, el ataque y la muerte es solo cuestión de técnica; 42.Rh3 Dc3+ 43.Rg2 Df3+ 44.Rh2 Dg3+ 45.Rh1 Dg1#]

42...Dg1+ 43.Rh3 Dg3#



Regresa Giuseppe al amanecer del sol a Trujillo, suenan los tambores de bienvenida dos marineras se escuchan: la "Concheperla" y "Dulce y bonita", baja del noble caballo y una niña de nombre sarita se acerca, acaricia al corcel y le pregunta qué lindo es, como se llama? "Qaquilo" le responde. - Lindo nombre que significa, Giuseppe sonríe tiernamente y le dice es el nombre en aymara del caballo Sud Americano en tiempo de los pre incas por si no sabes pequeña bebé en nuestra tierra también existían caballos.

0-1

Entrevista al Campeón Nacional 2017 Giuspe Leiva



1. **Eres de padres trujillanos?**

Si ambos de Trujillo,

2. **Cuando y donde fue tu primera victoria en el ajedrez?**

Fue en Trujillo a los 6 años

3. **Ya anteriormente ganaste el nacional verdad?**

Así es en el 2012

4 **Participaste en las olimpiadas de ajedrez Baku 2016 ?**

No, en las olimpiadas de Estambul 2012

5 **Cuáles son tus expectativas en tu desarrollo ajedrecístico?**

Tengo muchos deseos de conseguir el título de GM y ser el primero en mi ciudad

6 **Existe apoyo al ajedrez en Trujillo?**

No cuento con ningún apoyo aquí

7 **Desarrollo el ajedrez en tu opinión la capacidad creativa?**

Si bastante imaginación y paciencia para las cosas

8 **Que opinión tienes del caballo como pieza en el ajedrez?**

Es una pieza especial muy fuerte cuando logras colocarlo en el centro del tablero